



Disciplina: Educação Visual

2019-2020

Prova 14

3.º Ciclo do Ensino Básico (Despacho normativo n.º 1-A/2017)

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa e Metas Curriculares de Educação Visual do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

Caracterização da prova

A prova é cotada para 100 pontos.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos, tabelas, figuras e gráficos.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos domínios do programa e à sequência dos seus conteúdos.

Os itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios do programa.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas ou das unidades dos programas ou à sequência dos seus conteúdos.

A distribuição da cotação pelos domínios apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Distribuição da cotação

Domínios		Cotação (em pontos)
7ºano e 8ºano	Técnica e Representação - Desenho de observação - Teoria da cor	50
9ºano	Discurso e Projecto - Perspetivas Axonométricas (isométrica, cavaleira, dimétrica e militar)	50

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresenta-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação			
Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de composição - Expressão gráfica	Resposta extensa	2	25
Itens de construção - Desenho geométrico	Resposta restrita	1	50

CrITÉrios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

No presente ano letivo, na classificação das provas, apenas será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no Acordo Ortográfico de 1990 (atualmente em vigor).

Itens de seleção

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações às respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de construção

Nos itens de completamento e de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente, corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta estrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta, a classificação a atribuir traduz a avaliação do desempenho no domínio específico da disciplina e no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.

O afastamento integral dos aspectos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Desenho de Observação e Teoria da Cor

As classificações das respostas apresentam-se organizadas por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde a uma dada pontuação e tem em consideração:

- Utilização das normas básicas do desenho.
- Representar a textura, o volume e a profundidade;
- Aplicação correta da cor, tonalidade e gamas de preto/branco;
- Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação;
- Criatividade e expressividade.

Construções em Perspetiva/Axonometrias

As classificações das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho.

A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação e tem em consideração:

- Representação correta do objecto no sistema pedido;
- Articulação correta de Escalas/Cotas;
- Aplicação das normas básicas do Desenho Técnico;
- Rigor e apresentação nas construções dos traçados geométricos.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são dadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Duas folhas de papel cavalinho A3, por examinando.

O aluno deverá ser portador de:

- Lápis HB
- Caneta preta de ponta fina
- Borracha branca
- Afia-lápis
- Compasso, régua, esquadro e transferidor
- Materiais de pintar: Lápis de cor e mina mole (4B)

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos a que acresce a tolerância de 30 minutos.