

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA FLOR
Planificação Anual 2021/2022

História – 8º ano

Total de tempo de 45 minutos – 68 tempos

Apresentação, atividades de avaliação de diagnóstico – 2 tempos

Testes, Avaliação sumativa – 15 aulas

Desenvolvimento das (AE) Aprendizagens essenciais – 51 tempos

Calendarização - Domínios

1º período – 24 tempos (menos 6 tempos testes e teste de diagnóstico) – 18 tempos

DOMINIO - EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI - 15 tempos

A abertura ao mundo

Renascimento e Reforma

DOMINIO - PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII – 3 tempos

O império português e a concorrência internacional

2º Período 26 tempos (menos 6 tempos testes) – 20 tempos

PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII – 8 tempos

O Antigo Regime no século XVIII

A cultura em Portugal no contexto europeu

DOMINIO - CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX – 12 aulas

A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial

O triunfo das revoluções liberais

3º Período – 18 tempos (menos 3 tempos teste) **15 tempos**

O triunfo das revoluções liberais 8 tempos

DOMINIO - O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX - 7 tempos

Transformações económicas, sociais e culturais

O caso português

DOMINIOS SUBDOMINIOS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	competências específicas	Descritores do perfil do aluno*
<p>DOMÍNIO PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII A abertura ao mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Referir as principais condições e motivações da expansão portuguesa; - Demonstrar a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa; - Reconhecer rumos e etapas principais da expansão henriquina; - Relacionar a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia ibérica de partilha de espaços coloniais; <p>Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos europeus; <p>Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão; - Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos; - Compreender que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais; <p>Identificar/aplicar os conceitos: Navegação astronómica; Colonização; Capitão-donatário; Império colonial; <i>Mare clausum</i>; Monopólio comercial; Feitoria; Tráfico de escravos; Aculturação/ Encontro de culturas; Missionação; Globalização.</p> <p>Renascimento e Reforma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecenático; - Compreender o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação; - Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino; - Compreender em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa; - Conhecer alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo; - Reconhecer que tanto a reforma protestante como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica; <p>Identificar/aplicar os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenas; Geocentrismo/Heliocentrismo; Teocentrismo/Antropocentrismo; Arte renascentista; Manuelino; Naturalismo; Reforma Protestante/ Contrarreforma; Dogma; Individualismo; Cristão-novo.</p> <p>DOMÍNIO PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A; B; C; I) - Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; (A; B; C; I) - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; (A; B; C; D; F; I) - Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; (A; B; C; D; F; H; I) - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, 	<p>Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo (A, B, C, D, H, I)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, F, I, H)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F)</p> <p>Questionador (A, B, C, D, E, F, I)</p>

<p>O império português e a concorrência internacional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar fatores e manifestações de crise no império português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Holanda, França, Inglaterra); - Concluir que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos grupos dominantes nos dois estados; - Compreender que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas; <p>Identificar/aplicar os conceitos: <i>Mare Liberum</i>; Capitalismo comercial; Bolsa de Valores; Companhia de comércio; Comércio triangular; Restauração.</p> <p>O Antigo Regime no século XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções mercantilistas; -Diferenciar os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial; -Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino; <p>Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; Sociedade de Ordens; Absolutismo; Mercantilismo; Manufatura.</p> <p>A cultura em Portugal no contexto europeu</p> <ul style="list-style-type: none"> -Caracterizar a arte e a mentalidade barrocas; -Concluir que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico; - Enquadrar as novas propostas sociais e políticas na filosofia das luzes -Destacar a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino; -Compreender a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista; <p>Identificar/aplicar os conceitos: Barroco; Revolução científica; Racionalismo; Iluminismo; Estrangeirado; Separação de poderes; Soberania popular; Direitos Humanos.</p> <p>DOMÍNIO CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX</p> <p>A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sublinhar a ligação existente entre as novas tendências demográficas, a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas; -Analisar as condições que favoreceram o arranque da Revolução industrial e as alterações verificadas no regime de produção; <p>Identificar/aplicar os conceitos: Revolução agrícola; <i>Enclosure</i>; Explosão demográfica; Êxodo rural; Revolução industrial; Maquinofatura</p> <p>O triunfo das revoluções liberais</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA); -Destacar no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade perante a lei; -Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso 	<p>ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C D; F; G; I; J)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I) - Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A; B; C; D; F; G; I) - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; I) - Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J) - Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente 	<p>Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)</p> <p>Autoavaliador e heteroavaliador</p> <p>Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro (transversal às áreas)</p> <p>Responsável/ autónomo (A, B, C, D, E, F, H, I)</p>
--	---	--

<p>português;</p> <p>-Interpretar a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista;</p> <p>-Contextualizar a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português;</p> <p>-Reconhecer que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal e burguesa em Portugal resultou numa guerra civil;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: Liberalismo; Constituição; Cidadania; Carta Constitucional; Sufrágio censitário / sufrágio universal; Monarquia constitucional/Estado federal/República</p> <p>DOMÍNIO I O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX Transformações económicas, sociais e culturais</p> <p>-Identificar as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da revolução dos transportes para a mundialização da economia;</p> <p>-Selecionar as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção;</p> <p>-Relacionar as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialista;</p> <p>-Relacionar o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da revolução industrial e a confiança no conhecimento científico;</p> <p>-Identificar/aplicar os conceitos: Capitalismo industrial e financeiro; Liberalismo económico; Mercado nacional; Classes médias; Proletariado; Marxismo; Socialismo; Comunismo; Sindicalismo; Romantismo; Realismo; Impressionismo.</p> <p>O caso português</p> <p>Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização;</p> <p>-Relacionar a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX;</p> <p>-Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período.</p> <p>-Justificar o aparecimento e desenvolvimento do operariado português;</p> <p>Identificar/aplicar o conceito: Regeneração</p>	<p>na região/local onde habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade étnica, ideológica, cultural e sexual; (A;B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>-Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>	
---	--	--

PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DE ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA

A-Linguagem e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

2 testes – 1º período; 2 teste – 2º período; 1 teste – 3º período.