

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE VILA FLOR

ENSINO PROFISSIONAL

Curso Profissional: Técnico Comercial

2020/2021

Planificação Anual

Área de Integração

12.º Ano

Módulo 6

Professora: Sílvia Marcos

Competências a desenvolver

- Identificação de conceitos relativos à compreensão do sujeito histórico-social;
 - Intervenção, junto da comunidade escolar, face a problemáticas sociais com relevância.
 - Observação de fenómenos do quotidiano.
 - Tratamento gráfico e cartográfico de informação.
 - Análise de documentos gráficos e cartográficos.
 - Localização espacial.
 - Compreensão da articulação de fenómenos a diferentes escalas.
 - Identificação de problemas à escala global.
 - Elaboração de propostas de solução.
 - Análise de fenómenos a diferentes escalas espaciais e temporais.
 - Integração de conhecimentos de diferentes áreas disciplinares.
 - Análise de documentos em diferentes suportes.
 - Pesquisa e selecção de informação de diferentes fontes.
 - Organização e redacção de documentos escritos.
 - Desenvolvimento do discurso argumentativo.
 - Selecção, organização e análise crítica de informação proveniente de fontes diversificadas – verbais, escritas, audiovisuais e informáticas – sobre instituições estruturantes das sociedades;
-

Módulo 6– Tema-problema 4.3. Desequilíbrios Regionais		18horas = 24 aulas	1.º P	
Conteúdos	Objetivos	Situações de aprendizagem/ Estratégias/Atividades	Recursos	Avaliação
<p>Desigualdades regionais em Portugal;</p> <p>Divisão territorial de Portugal;</p> <p>Crescimento Económico e desenvolvimento;</p> <p>Desequilíbrios Regionais;</p> <p>Atenuar os desequilíbrios</p>	<p>Compreender as diferenças entre crescimento e desenvolvimento.</p> <p>Comparar indicadores de desenvolvimento de diferentes regiões portuguesas.</p> <p>Explicar os desequilíbrios regionais encontrados.</p> <p>Tomar contacto com propostas de solução para os desequilíbrios regionais do território português.</p> <p>Tomar contacto com propostas de solução para os desequilíbrios regionais do território português.</p>	<p>Pesquisa de informação atualizada sobre os indicadores selecionados.</p> <p>Elaboração de quadros e mapas com a distribuição dos valores.</p> <p>Elaboração de um relatório sobre os quadros e mapas produzidos.</p> <p>Apresentação oral dos trabalhos</p> <p>Debate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de trabalho/formativas Fichas informativas Projector multimédia/ computador Computadores portáteis Guião da visita de estudo Instituto Nacional de Estatística 	<p>Domínio Socioafetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplicação dos critérios aprovados na escola. <p>Domínio Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Início do ano: teste diagnóstico. 3º e 6º Módulo: testes sumativos Ao longo do ano letivo: Fichas de atividades, trabalhos de pesquisa individuais/ grupo e avaliação do dossier

Módulo 6 – Tema- problema: 1.3 A Comunicação e a construção do indivíduo		18horas =24aulas	2.º P	
Conteúdos	Objetivos	Situações de aprendizagem/ Estratégias/Actividades	Recursos	Avaliação
<p>O conceito de comunicação;</p> <p>Comunicação e Cultura;</p> <p>Elementos do processo de comunicação;</p> <p>Lógica e discurso;</p> <p>Validade e verdade;</p> <p>Argumentação;</p> <p>Dimensão persuasora do ato comunicativo.</p>	<p>Compreender como todo o comportamento é comunicação.</p> <p>Compreender a comunicação como um processo não linear que envolve emissor, recetor e mensagem, permitindo um sistema circular de ações e reações, estímulos e respostas.</p> <p>Conhecer noções básicas de lógica: noção de silogismo e seu valor formal; o discurso argumentativo; noções de código, denotação e conotação.</p> <p>Reconhecer a dimensão persuasora do ato comunicativo.</p>	<p>Leitura e análise de textos /documentos.</p> <p>Visionamento, análise e comentário de documentários e filmes.</p> <p>Atividades de <i>role play</i>: situações do quotidiano que envolvam comunicação e persuasão.</p> <p>Pesquisa de várias formas e meios de comunicação e avaliação do seu grau de eficácia.</p> <p>Elaboração de textos–síntese sobre os conhecimentos adquiridos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de trabalho/formativa Fichas informativas Projector multimédia/ computador Projector Guião do trabalho de pares Comunicação social impressa e áudio-visual. Obras: Pragmática da comunicação humana; La communication 	<p>Domínio Socioafetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplicação dos critérios aprovados na escola. <p>Domínio Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Início do ano: teste diagnóstico. 3º e 6º Módulo: testes sumativos Ao longo do ano letivo: Fichas de atividades, trabalhos de pesquisa individuais/ grupo e avaliação do dossier

Módulo 6 – Tema- problema: 9.1. Os fins e os meios: que ética para a vida humana? 15 horas = 20 aulas				2ºp
Conteúdos	Objetivos	Situações de aprendizagem/ Estratégias/Actividades	Recursos	Avaliação
<p>A ética nas relações entre o sujeito e o meio; A diversidade cultural e a consequente diversidade de valores; Ideia de ética; A pólis grega como fundamento das democracias e do exercício da cidadania na atualidade; O direito e a justiça; A construção ético-política da sociedade ocidental; Modelos sociais na sociedade contemporânea; A complexificação das sociedades e do sentido de liberdade</p>	<p>Reconhecer a determinação da vida humana – pessoal e social – por valores: a diversidade cultural como indutora da diversidade de valores; a ideia de Ética.</p> <p>Identificar a Lei como produto da relação do homem com o divino (as teocracias) e as instituições sociais (a normatividade sufragada).</p> <p>Contactar com momentos históricos decisivos para a construção ético-política da sociedade ocidental</p> <p>Compreender como a complexificação das sociedades traz consigo a complexificação do sentido de liberdade.</p>	<p>Seleção e exploração de artigos de periódicos e/ou programas televisivos sobre aspetos de diversidade cultural e diversidade de valores na sociedade contemporânea.</p> <p>Assistência a sessão da Assembleia da República ou Assembleia Municipal e Elaboração de um texto de análise.</p> <p>Seleção de textos; Diálogo/debate vertical e horizontal com os alunos sobre as temáticas em estudo.</p> <p>Pesquisa, análise e seleção de informação em documentos de referência sobre os conceitos a abordar.</p> <p>Visionamento de vídeos e pequenos filmes motivacionais por forma a alertar para algumas temáticas que serão abordadas.</p> <p>Elaboração de trabalhos de grupo/individuais inerentes ao tema. Leitura e análise de textos escritos referentes ao Tema problema. Realização de fichas de trabalho sobre a informação trabalhada. Elaboração de elementos para as atividades integradoras/aglutinadoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sites sobre o tema Fichas de trabalho/formativas Projector multimédia/computador Computadores portáteis Projector programas de canais especializados em História e Sociedade; programas de divulgação cultural e debate social em canais nacionais. Obra: Ética para um Jovem Filmes: “Dancer in the dark”; “O monstro”. 	<p>Domínio Socioafetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplicação dos critérios aprovados na escola. <p>Domínio Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Início do ano: teste diagnóstico. 3º e 6º Módulo: testes sumativos Ao longo do ano letivo: Fichas de atividades, trabalhos de pesquisa individuais/grupo e avaliação do dossier