

1.º Período		N.º de aulas: 52	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência comunicativa</p>	<p><b>Diagnose</b></p> <p><b>Unidade 1 – Identificação e informações pessoais</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral e audiovisual:</b> Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</li> <li>• <b>Compreensão escrita:</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante e explícita em mensagens/textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</li> <li>• <b>Interação oral:</b> Interagir de forma simples em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</li> <li>• <b>Interação escrita:</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</li> <li>• <b>Produção oral:</b> Expressar-se, de forma muito simples, em monólogos curtos, preparados previamente.</li> <li>• <b>Produção escrita:</b> Escrever textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Personalien</i></li> <li>• <i>Freizeit</i></li> <li>• <i>Urlaub</i></li> <li>• <i>Freizeitaktivitäten</i></li> <li>• <i>Hobbys</i></li> <li>• <i>Skiurlaub</i></li> <li>• <i>Skifahren</i></li> <li>• <i>Lesen</i></li> </ul>	<p>A, B, C, D, E, F, I</p> <p>A; B, D, E, F, G, I</p> <p>A; B, D, E, F, H, I</p>
<p>Competência intercultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito pela perspetiva do Outro. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação.</li> </ul>		<p>A; B, C, F</p>
<p>Competência estratégica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendente.</li> </ul>		<p>C, D, E, F, G, I</p>

1.º Período		N.º de aulas: 52	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência comunicativa</p>	<p><b>Unidade 2 – Situações do quotidiano (hábitos e necessidades, lugares e serviços, lazer, saúde e bem estar, mundo do trabalho, etc.)</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral e audiovisual:</b> Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</li> <li>• <b>Compreensão escrita:</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante e explícita em mensagens/textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</li> <li>• <b>Interação oral:</b> Interagir de forma simples em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</li> <li>• <b>Interação escrita:</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</li> <li>• <b>Produção oral:</b> Expressar-se, de forma muito simples, em monólogos curtos, preparados previamente.</li> <li>• <b>Produção escrita:</b> Escrever textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kleidung</i></li> <li>• <i>Geschäfte</i></li> <li>• <i>die “Blue Jeans”</i></li> <li>• <i>Levi Strauss</i></li> <li>• <i>Mode</i></li> <li>• <i>Liebe</i></li> <li>• <i>Freundschaft</i></li> <li>• <i>die Post</i></li> <li>• <i>das deutsche Schulsystem</i></li> </ul>	<p>A, B, C, D, E, F, I</p> <p>A; B, D, E, F, G, I</p> <p>A; B, D, E, F, H, I</p>
<p>Competência intercultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito pela perspetiva do Outro. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação.</li> </ul>		<p>A; B, C, F</p>
<p>Competência estratégica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendiz.</li> </ul>		<p>C, D, E, F, G, I</p>

2.º Período		N.º de aulas: 44	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência comunicativa</p>	<p><b>Unidade 3 – Relações interpessoais (amizade e amor, conflitos, amigos virtuais, etc.)</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral e audiovisual:</b> Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</li> <li>• <b>Compreensão escrita:</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante e explícita em mensagens/textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</li> <li>• <b>Interação oral:</b> Interagir de forma simples em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</li> <li>• <b>Interação escrita:</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</li> <li>• <b>Produção oral:</b> Expressar-se, de forma muito simples, em monólogos curtos, preparados previamente.</li> <li>• <b>Produção escrita:</b> Escrever textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reisen</i></li> <li>• <i>Klassenfahrten</i></li> <li>• <i>Urlaub</i></li> <li>• <i>Familienleben</i></li> <li>• <i>Hobbys</i></li> <li>• <i>Hausarbeit</i></li> <li>• <i>Haushalt</i></li> <li>• <i>Inter-Rail</i></li> <li>• <i>Lissabon</i></li> <li>• <i>Taschengeld</i></li> <li>• <i>Haus und Wohnung</i></li> <li>• <i>Weihnachten und Familienfeste</i></li> </ul>	<p><i>A, B, C, D, E, F, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, G, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, H, I</i></p>
<p>Competência intercultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito pela perspetiva do Outro. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação.</li> </ul>		<p><i>A; B, C, F</i></p>
<p>Competência estratégica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendiz.</li> </ul>		<p><i>C, D, E, F, G, I</i></p>

2.º Período		N.º de aulas: 44	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p><b>Competência comunicativa</b></p>	<p><b>Unidade 4 – Meio envolvente (comunidade local e internacional, cidadania, vivências interculturais, meio ambiente, etc.)</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral e audiovisual:</b> Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</li> <li>• <b>Compreensão escrita:</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante e explícita em mensagens/textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</li> <li>• <b>Interação oral:</b> Interagir de forma simples em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</li> <li>• <b>Interação escrita:</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</li> <li>• <b>Produção oral:</b> Expressar-se, de forma muito simples, em monólogos curtos, preparados previamente.</li> <li>• <b>Produção escrita:</b> Escrever textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Berufswahl</i></li> <li>• <i>Ferienjobs</i></li> <li>• <i>Jobs</i></li> <li>• <i>Arbeit</i></li> <li>• <i>Arbeitslosigkeit</i></li> <li>• <i>Die Post</i></li> </ul>	<p><i>A, B, C, D, E, F, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, G, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, H, I</i></p>
<p><b>Competência intercultural</b></p> <p><b>Competência estratégica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito pela perspectiva do Outro. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação.</li> <li>• Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendiz.</li> </ul>		<p><i>A; B, C, F</i></p> <p><i>C, D, E, F, G, I</i></p>

3.º Período		N.º de aulas: 38	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>Áreas temáticas/ Situacionais</p> <p><b>Competência comunicativa</b></p>	<p><b>Unidade 5 – A atualidade / O mundo global / O mundo virtual</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral e audiovisual:</b> Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</li> <li>• <b>Compreensão escrita:</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante e explícita em mensagens/textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</li> <li>• <b>Interação oral:</b> Interagir de forma simples em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</li> <li>• <b>Interação escrita:</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</li> <li>• <b>Produção oral:</b> Expressar-se, de forma muito simples, em monólogos curtos, preparados previamente.</li> <li>• <b>Produção escrita:</b> Escrever textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Radio</i></li> <li>• <i>Arbeit</i></li> <li>• <i>Fernsehen</i></li> <li>• <i>Bücher</i></li> <li>• <i>Zeitungen und Zeitschriften</i></li> <li>• <i>Politik</i></li> <li>• <i>Die Wahl</i></li> <li>• <i>Umweltverschmutzung</i></li> <li>• <i>Umweltschutz</i></li> <li>• <i>Bürgerinitiativen</i></li> </ul>	<p><i>A, B, C, D, E, F, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, G, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, H, I</i></p>
<p><b>Competência intercultural</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito pela perspetiva do Outro. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação.</li> </ul>		<p><i>A; B, C, F</i></p>
<p><b>Competência estratégica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendiz.</li> </ul>		<p><i>C, D, E, F, G, I</i></p>

3.º Período		N.º de aulas: 38	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
Áreas temáticas/ situacionais	<p><b>Unidade 6 – Portugal e os países de expressão alemã (particularidades geográficas, históricas e culturais; tradições; comportamentos sociais e linguísticos, etc.)</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral e audiovisual:</b> Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</li> <li>• <b>Compreensão escrita:</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante e explícita em mensagens/textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</li> <li>• <b>Interação oral:</b> Interagir de forma simples em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</li> <li>• <b>Interação escrita:</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</li> <li>• <b>Produção oral:</b> Exprimir-se, de forma muito simples, em monólogos curtos, preparados previamente.</li> <li>• <b>Produção escrita:</b> Escrever textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Deutschland</i></li> <li>• <i>die Deutschen</i></li> <li>• <i>die Bundesländer</i></li> <li>• <i>Wandern</i></li> <li>• <i>Die Alpen</i></li> <li>• <i>Bremen</i></li> <li>• <i>die Szene in Bremen: Discos und Kneipen</i></li> <li>• <i>die Wiedervereinigung Deutschlands</i></li> <li>• <i>das deutsche Schulsystem</i></li> <li>• <i>Schule</i></li> </ul>	<p><i>A, B, C, D, E, F, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, G, I</i></p> <p><i>A; B, D, E, F, H, I</i></p>
Competência comunicativa			
Competência intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito pela perspetiva do Outro. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação.</li> </ul>		<p><i>A; B, C, F</i></p>
Competência estratégica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendente.</li> </ul>		<p><i>C, D, E, F, G, I</i></p>