

Critérios de Avaliação da Disciplina de Português- 1.º Ano
Curso profissional “Técnico Auxiliar de Saúde”
Ano letivo 2020-2021

Domínios Organizadores	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e atitudes		Descritores do perfil do aluno	Instrumentos de avaliação Ponderação
Oralidade¹	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar textos de diversos géneros evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. 	<p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas. Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada; Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar; Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Ficha de avaliação da compreensão do oral 10%</p> <p>Exposição oral 10%</p>
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> Ler, de modo crítico e autónomo, textos de apreciação crítica, publicados em suportes variados. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. 		<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Fichas de avaliação escrita 50%</p>
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI; Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XII e XVI de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais; Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo; Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente adjectivação, gradação, metonímia, sinestesia; Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos; Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valore e marcos históricos e culturais; Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes; Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 		<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Fichas de trabalhos de diversa tipologia (com grelhas de registo) E Trabalhos individuais 10%</p>

Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema; • Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante; • Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados; • Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final; • Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas. 	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Portefólio 5%
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> • Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). • Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. • Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. • Distinguir frases com diferentes valores modais; • Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais; • Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). 	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Empenho (40 pontos) • Autonomia (10 pontos) • Interesse (30 pontos) • Assiduidade (5 pontos) • Pontualidade (5 pontos) • Responsabilidade (30 pts) • Iniciativa/ espírito crítico (10 pts) • Participação (40 pontos) • Comportamento (30 pts) 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Observação direta 15%
Total			100 %

Modalidades de avaliação consideradas: Diagnose, formativa e sumativa

Materiais de registo: Grelhas de observação direta; grelhas de registo do desempenho do aluno.

A **classificação das fichas de avaliação**, a ser utilizada por todos os professores nas disciplinas, módulos e formação em contexto de trabalho, **é quantitativa** de 0 a 20 valores ou de 0 a 200 pontos. A

classificação dos restantes instrumentos/parâmetros de avaliação, a ser utilizada por todos os professores, **é qualitativa e quantitativa:**

- Insuficiente - 0 a 9,4 valores.
- Suficiente – 9,5 a 13,4 valores.
- Bom – 13,5 a 17,4 valores.
- Muito Bom – igual ou superior a 17,5 valores.