

**Critérios de Avaliação da Disciplina de Português – 8º Ano  
Ano letivo 2021-2022**

Domínios Organizadores	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e atitudes		Descritores do perfil do aluno	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<b>Oralidade</b>	<p align="center"><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender textos orais relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).</li> <li>Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências.</li> <li>Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.</li> <li>Sintetizar a informação recebida.</li> </ul>	<p align="center"><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.</li> <li>Planificar e avaliar textos orais tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conetores frásicos e marcadores discursivos).</li> <li>Usar recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Criativo (A, C, D, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p align="center"><b>Ficha de avaliação da compreensão da oral</b></p> <p align="center"><b>Exposição oral</b></p>	<b>15%</b>
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (Auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; textos de opinião.</li> <li>Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação.</li> <li>Ler em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências devidamente justificadas.</li> <li>Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.</li> <li>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos de trabalho científico.</li> </ul>		<p>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p align="center"><b>Fichas de avaliação escrita</b></p>	
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e interpretar textos em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.</li> <li>Identificar marcas formais do texto poético (estrofe, rima, esquema rimático e métrica).</li> <li>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (antítese)</li> <li>Expressar opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra.</li> <li>Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o professor).</li> </ul>		<p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>(Avaliação formal da leitura/da escrita/ da educação literária/ da gramática)</p> <p align="center"><b>Projeto de Leitura</b></p>	<b>75%</b>

<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de diversos géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura.</li> <li>• Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando a distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.</li> <li>• Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situação e/ou enunciados.</li> <li>• Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</li> <li>• Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.</li> <li>• Utilizar com critério as tecnologias de informação na produção, na revisão e na edição de textos.</li> <li>• Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para a citação.</li> </ul>	Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	<p><b>Produção de Textos de diferentes géneros</b> (realizados em sala de aula)</p> <p><b>Fichas de trabalhos de diversa tipologia (com grelhas de registo)</b> (realizadas em sala de aula)</p>	
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir as subclasses de palavras: quantificador universal e existencial.</li> <li>• Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva.</li> <li>• Empregar corretamente o modo conjuntivo.</li> <li>• Distinguir funções sintáticas: Predicativo do complemento direto.</li> <li>• Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantival.</li> <li>• Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo.</li> <li>• Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas.</li> <li>• Analisar relações de sentido entre palavras.</li> <li>• Reconhecer traços da variação da Língua Port. de natureza social.</li> <li>• Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.</li> </ul>			
<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade e pontualidade.</li> <li>• Respeito pelas regras de sala de aula e pelos outros.</li> <li>• Trabalho autónomo.</li> <li>• Realização tarefas propostas, dentro e fora da sala de aula.</li> <li>• Espírito crítico.</li> </ul>		<b>Observação direta</b>	<b>10%</b>
			<b>Total</b>	<b>100 %</b>

**Modalidades de avaliação consideradas:** Diagnose, formativa e sumativa

**Materiais de registo:** Grelhas de observação direta; grelhas de registo do desempenho do aluno.

A classificação das fichas de avaliação, a ser utilizada por todos os professores, é qualitativa e quantitativa:

- Insuficiente - 0 a 49%.
- Suficiente – 50 a 69%.
- Bom – 70 a 89%.
- Muito Bom – 90 a 100%.