

**Planeamento das Atividades Letivas  
da Disciplina de Educação Tecnológica  
6º ano**

Aprendizagens Essenciais Domínios	Conteúdos	Gestão do tempo	Ações estratégicas (possibilidades de abordar os conteúdos tendo em conta as especificidades dos alunos)	Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
				Áreas de Competência/ Descritores	
<p>PROCESSOS TECNOLÓGICOS</p> <p>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICA</p> <p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	Matérias primas e materiais	1.º período	<p>O processo é eixo estruturante da educação em tecnologia e, ao mesmo tempo, organizador metodológico do processo didático que lhe está subjacente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identificar fontes;</li> <li>– localizar e processar informação;</li> <li>– elaborar documentos técnicos;</li> <li>– desenhar objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.);</li> <li>– planificar e estabelecer sequências de processos produtivos;</li> <li>– contactar, em ambiente real, com ambientes de trabalho profissional, providos de informação e demonstração técnica;</li> <li>– realizar mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, visitas de estudo;</li> <li>– registo de observação de contextos tecnológicos;</li> <li>– utilização de ferramentas digitais.</li> </ul> <p>- As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, experimental- oficinal, com concretização de produtos, objetos socialmente úteis:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– protótipos; modelos de construção e simulação;</li> <li>– montagens experimentais;</li> </ul>	<p>Conhecedor/Sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rubricas</li> <li>- Trabalho de pesquisa</li> <li>- Prestação de trabalho</li> <li>- Grelhas de observação</li> <li>- Grelhas de autoavaliação</li> <li>- Questão de aula</li> <li>- Relatório</li> <li>- Observação direta</li> <li>- Debates</li> <li>- Apresentação de trabalhos</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento;</li> <li>– realizar textos relativos a funções específicas;</li> <li>– redigir memória descritiva, caderno de encargos, utilizar tecnologias de informação e comunicação.</li> </ul> <p>- A compreensão da realidade, em particular da realidade técnica que rodeia o aprendiz, necessita de ferramentas para a análise e compreensão crítica, de forma a permitir a construção do conhecimento e a formação de um posicionamento ético, e passa pelo estabelecimento de uma tipologia mais alargada de experiências educativas onde os alunos têm oportunidade de aplicar conceitos, valores e capacidades a temáticas sociais que permitam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identificar as variáveis dos fatores tecnológicos;</li> <li>– analisar criticamente a vida comunitária e social;</li> <li>– identificar profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas;</li> <li>– apresentar propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).</li> </ul>	<p>J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
<p>PROCESSOS TECNOLÓGICOS</p> <p>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICA</p> <p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	<p>Movimentos</p> <p>Processos de utilização, fabrico e construção</p>	<p>2º período</p>	<p>O processo é eixo estruturante da educação em tecnologia e, ao mesmo tempo, organizador metodológico do processo didático que lhe está subjacente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identificar fontes;</li> <li>– localizar e processar informação;</li> <li>– elaborar documentos técnicos;</li> <li>– desenhar objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.);</li> <li>– planificar e estabelecer sequências de processos produtivos;</li> <li>– contactar, em ambiente real, com ambientes de trabalho profissional, providos de informação e demonstração técnica;</li> <li>– realizar mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, visitas de estudo;</li> </ul>	<p>Conhecedor/ Sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da</p>	<p>- Rubricas</p> <p>- Trabalho de pesquisa</p> <p>- Prestação de trabalho</p> <p>- Grelhas de observação</p> <p>- Grelhas de autoavaliação</p> <p>- Questão de aula</p> <p>- Relatório</p> <p>- Observação direta</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– registo de observação de contextos tecnológicos;</li> <li>– utilização de ferramentas digitais.</li> </ul> <p>- As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, experimental-oficinal, com concretização de produtos, objetos socialmente úteis:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– protótipos; modelos de construção e simulação;</li> <li>– montagens experimentais;</li> <li>– maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento;</li> <li>– realizar textos relativos a funções específicas;</li> <li>– redigir memória descritiva, caderno de encargos, utilizar tecnologias de informação e comunicação.</li> </ul> <p>- A compreensão da realidade, em particular da realidade técnica que rodeia o aprendiz, necessita de ferramentas para a análise e compreensão crítica, de forma a permitir a construção do conhecimento e a formação de um posicionamento ético, e passa pelo estabelecimento de uma tipologia mais alargada de experiências educativas onde os alunos têm oportunidade de aplicar conceitos, valores e capacidades a temáticas sociais que permitam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identificar as variáveis dos fatores tecnológicos;</li> <li>– analisar criticamente a vida comunitária e social;</li> <li>– identificar profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas;</li> <li>– apresentar propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).</li> </ul>	<p>diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador /organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>-Debates</p> <p>-Apresentação de trabalhos</p>
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	3º	<p>O processo é eixo estruturante da educação em tecnologia e, ao mesmo tempo, organizador metodológico do processo didático que lhe está subjacente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identificar fontes;</li> <li>– localizar e processar informação;</li> <li>– elaborar documentos técnicos;</li> </ul>	<p>Conhecedor/ Sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>- Rubricas</p> <p>- Trabalho de pesquisa</p> <p>- Prestação de trabalho</p> <p>- Grelhas de</p>

<p>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICA</p> <p>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p>	<p>Estruturas</p>	<p>período</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– desenhar objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.);</li> <li>– planificar e estabelecer sequências de processos produtivos;</li> <li>– contactar, em ambiente real, com ambientes de trabalho profissional, providos de informação e demonstração técnica;</li> <li>– realizar mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, visitas de estudo;</li> <li>– registo de observação de contextos tecnológicos;</li> <li>– utilização de ferramentas digitais.</li> </ul> <p>-As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, experimental-oficinal, com concretização de produtos, objetos socialmente úteis:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– protótipos; modelos de construção e simulação;</li> <li>– montagens experimentais;</li> <li>– maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento;</li> <li>– realizar textos relativos a funções específicas;</li> <li>– redigir memória descritiva, caderno de encargos, utilizar tecnologias de informação e comunicação.</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador /organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>observação - Grelhas de autoavaliação - Questão de aula - Relatório - Observação direta - Debates - Apresentação de trabalhos</p>
---	-------------------	---	---	--

**As fichas de avaliação obedecem à seguinte tabela de classificação:**

0 a 49% – **Insuficiente**; 50 a 69% – **Suficiente**; 70 a 89% – **Bom**; 90 a 100% - **Muito Bom**

**Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:**

- A** Linguagens e textos
- B** Informação e comunicação
- C** Raciocínio e resolução de problemas
- D** Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** Relacionamento interpessoal

**(A B C D E F G H I J)**

- F** Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G** Bem-estar, saúde e ambiente
- H** Sensibilidade estética e artística
- I** Saber científico, técnico e tecnológico
- J** Consciência e domínio do corpo