

Planificação anual de Português 8º ano
2017/2018

| Período | Unidade didática/Conteúdos Programáticos | |
|-------------------------------|---|---|
| | Leitura, Escrita, Educação Literária, Oralidade | Gramática |
| 1º período +/- 64 aulas | <p>Unidade 0 Partida...Largada...Fugida!</p> <p>Unidade 1 Comunicadores do século XXI</p> <p>Unidade 2 Narrativas prodigiosas</p> <hr/> <p>Leitura Artigo de divulgação científica; Verbete de enciclopédia ; Reportagem; Entrevista; Roteiro Turístico; Crítica de cinema; Anúncio publicitário; Texto de opinião; Cartoon; Anúncio de emprego; Carta de apresentação; Currículo</p> <p>Educação Literária Texto de autor estrangeiro Texto de literatura juvenil Narrativa de autor português Texto biográfico Texto descritivo</p> <p>Escrita Verbete de enciclopédia; Reportagem; Carta de apresentação Anúncio publicitário; Carta informal; Relatório; Texto narrativo</p> <p>Oralidade Compreensão do oral Notícia (visionamento); Anúncio publicitário (visionamento e escuta); Currículo (visionamento); Programa radiofónico (escuta) Programa de divulgação científica Expressão oral Reconto oral; Síntese oral; Apresentação e defesa de ideias; Debate</p> <p>Avaliação</p> | <p>Plano da Língua, Variação e Mudança Variedades do português (europeia, brasileira, africanas)</p> <p>Plano Fonológico Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tónica</p> <p>Plano Morfológico Flexão verbal Flexão adjetival Processos de formação de palavras (sufixação, empréstimo, sigla)</p> <p>Plano das Classes de Palavras Classes abertas de palavras Classes fechadas de palavras Verbo auxiliar</p> <p>Plano Sintático Constituintes da frase Complexo verbal Funções sintáticas Tipos de frase Frase ativa/frase passiva Pronominalização Coordenação Subordinação</p> <p>Plano Lexical e Semântico Vocabulário técnico Relações semânticas (hierarquia) Sinonímia; Polissemia</p> |
| 2º período +/- 54 aulas | <p>Unidade 2 (continuação) Narrativas prodigiosas</p> <p>Unidade 3 Nas Esferas da Poesia</p> <hr/> <p>Educação Literária / Leitura Texto literário (narrativo) Texto biográfico Página de memórias Página de diário Texto de autor de língua oficial portuguesa Narrativas de autor português</p> <p>Texto literário (poético) Texto poético Cantiga de amigo Soneto; Cantiga; Trovas; Esparsa</p> <p>Leitura Texto comunicacional Mapa; Notícia; Texto expositivo; Artigo jornalístico; <i>Cartoon</i> Banda desenhada</p> | <p>Plano Lexical e Semântico Vocabulário técnico Relações semânticas (hierarquia) Sinonímia; Polissemia</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>Escrita Texto expositivo; Roteiro; Folheto; Página de memórias; Página de diário; Texto narrativo; Reportagem; Comentário crítico Texto argumentativo</p> <p>Oralidade Compreensão do oral Programa de divulgação científica (visionamento e escuta) Apólogo (escuta); Excerto de reportagem (visionamento e escuta) Canção (escuta); Declamação (visionamento e escuta) Biografia (escuta); Música clássica (escuta); Texto expositivo (escuta) Excerto de filme (visionamento e escuta) Curta-metragem (visionamento e escuta)</p> <p>Expressão oral Explicação oral; Relato de experiências pessoais Apresentação oral de tema; Expressão de ponto de vista Apresentação e defesa de ideias; Resumo ora; Declamação; Dramatização de poema Reconto oral; Debate</p> <p>Avaliação</p> | <p>Plano Discursivo e Textual Discurso direto/discurso indireto Coesão textual Coerência textual Relações intratextuais Conectores discursivos Tipos de texto</p> <p>Plano da Representação Gráfica e Ortográfica Abreviaturas Sinais auxiliares da escrita Formas de destaque Pontuação</p> |
| <p>3º período +/- 47aulas</p> | <p>Unidade 4 Todos em Palco!</p> <hr/> <p>Educação Literária / Leitura Texto literário (dramático) Texto dramático de autor estrangeiro Texto dramático de autor português Texto literário (poético) Epigrama</p> <p>Leitura Texto comunicacional; Banda desenhada; Crítica; Capa; Mapa; Canção; Comentário</p> <p>Escrita Texto dramático; <i>E-mail</i>; Comentário; Texto de opinião</p> <p>Oralidade Compreensão do oral Texto informativo (escuta); Excerto de documentário (visionamento e escuta); Canção (escuta)</p> <p>Expressão oral Apresentação de discurso oral; Síntese oral; Resumo oral Leitura expressiva; Debate</p> <p>Avaliação</p> | |

Manual: *(Para)Textos 8*, Porto Editora

Professoras: Manuela Sanches (Turmas A, B, C) e Ana Paula Trigo (Turma D)