

**SÍNTESE DA PLANIFICAÇÃO ANUAL
PORTUGUÊS 10º ANO – PROFISSIONAL – TC - 2018-2019**

Períodos e tempos	Educação Literária	Oralidade	Leitura	Escrita	Gramática	Perfil do aluno ¹
1º P 47 tempos	1. Poesia trovadoresca Cantigas de amigo Cantigas de amor Cantigas de escárnio e maldizer 2. Fernão Lopes, Crónica de D. João I (excertos de 2 capítulos) 3. Gil Vicente, Farsa de Inês Pereira	<ul style="list-style-type: none"> • Reportagens; • Documentários; 	. Relato de viagem; <ul style="list-style-type: none"> • Artigo de divulgação científica; 	. Síntese; <ul style="list-style-type: none"> • Exposição sobre um tema; 	1. O português: génese, variação e mudança 1.1. Principais etapas da formação e da evolução do português 1.2. Fonética e fonologia 1.3. Etimologia 1.4. Geografia do português no mundo 1.5. Atos de fala;	A B C D E F H I
2º P 48 tempos	3. Gil Vicente, Farsa de Inês Pereira (cont.) 4. Luís de Camões, Rimas Redondilhas Sonetos 5. Luís de Camões, Os Lusíadas: - visão global; - a constituição da matéria épica	<ul style="list-style-type: none"> • Anúncios publicitários; • Sínteses; • Apreciações críticas (de reportagem, de documentário, 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposição sobre um tema; 	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciação crítica. 	2. Sintaxe 2.1. Funções sintáticas 2.2. A frase complexa: coordenação e subordinação	A B C D E F H I
3º P 47 tempos	5. Luís de Camões, Os Lusíadas: - a constituição da matéria épica(cont.) 6. História Trágico-Marítima: “As terríveis aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho (1565)” (excertos)	de entrevista, de livro, de filme, de exposição ou outra manifestação cultural)	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciação crítica (de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural. 	. Apreciação crítica	3. Lexicologia 3.1. Arcaísmos e neologismos. 3.2. Campo lexical e campo semântico. 3.3. Processos irregulares de formação de palavras	A B C D E F H I

¹ ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA) – **A** – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C**-Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo

