

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE VILA FLOR

SÍNTESE DA PLANIFICAÇÃO ANUAL

PORTUGUÊS – PROFISSIONAL - 12º ANO - TAS

2018/2019

1º Período	
Organizador/Domínio	Instrumentos e Critérios de Avaliação
<p align="center">Módulo 7</p> <p><u>Educação Literária</u> 1. Fernando Pessoa (poesia do ortónimo) 2. Fernando Pessoa (poesia do heterónimo - Bernardo Soares)</p> <p><u>Gramática</u> 1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10º e 11.º ano 2. Linguística textual 2.1. Texto e textualidade: a) organização de sequências textuais (narrativa, descritiva, argumentativa, explicativa e dialogal); b) intertextualidade. 3. Semântica 3.1. Valor temporal: a) formas de expressão do tempo (localização temporal): flexão verbal, verbos auxiliares, advérbios ou expressões de tempo e orações temporais (coordenação/subordinação); b) relações de ordem cronológica: simultaneidade, anterioridade e posterioridade. 3.2. Valor aspetual: aspeto gramatical (valor perfeitivo, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). 3.3. Valor modal: modalidade epistémica (valor de probabilidade ou de certeza), deontica (valor de permissão ou de obrigação) e apreciativa.</p> <p><u>Leitura</u> Memórias Apreciação crítica (de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural) Artigo de opinião</p> <p><u>Expressão Oral</u> Exposição sobre um tema Texto de opinião Debate</p> <p><u>Oralidade/Compreensão do Oral</u> Documentário Exposição sobre um tema Debate</p> <p><u>Escrita</u> Exposição sobre um tema Apreciação crítica (de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural) Texto de opinião Síntese</p>	<p><u>Atitudes / Valores</u> – 10% - Portfolio - 10%</p> <p><u>Domínio Cognitivo</u> – 80% - Intervenções orais - Compreensão oral - Produção escrita - Trabalhos de pesquisa /- Testes e fichas</p>
2º Período	
Organizador/Domínio	Instrumentos e Critérios de Avaliação

Módulo 8	
<u>Educação Literária</u> 3. Fernando Pessoa, Mensagem 4. Poetas contemporâneos <u>Gramática</u> <u>Leitura</u> (como no módulo anterior + Relato de viagem + Discurso político) <u>Expressão Oral</u> (como no módulo anterior + diálogo argumentativo) <u>Oralidade/Compreensão do Oral</u> <u>Escrita</u> (como no módulo anterior)	<u>Atitudes / Valores</u> – 10% - Portfolio - 10% <u>Domínio Cognitivo</u> – 80% - Intervenções orais - Compreensão oral - Produção escrita - Trabalhos de pesquisa /- Testes e fichas
3º Período	
Organizador/Domínio	Instrumentos e Critérios de Avaliação
Módulo 9	
<u>Educação Literária</u> 5. Contos - Famílias desavindas 6. José Saramago - O Ano da Morte de Ricardo Reis <u>Gramática</u> <u>Leitura</u> (como no módulo anterior + Diário) <u>Expressão Oral</u> <u>Oralidade/Compreensão do Oral</u> <u>Escrita</u> (como nos módulos anteriores)	<u>Atitudes / Valores</u> – 10% - Portfolio - 10% <u>Domínio Cognitivo</u> – 80% - Intervenções orais - Compreensão oral - Produção escrita - Trabalhos de pesquisa /- Testes e fichas

Material básico para a aula: caderno diário e material de escrita

Aulas Previstas / Turma	TASaúde - 3º ano
1º Período	61
2º Período	62
3º Período	21
Total	144

(As Aulas previstas são contabilizadas em unidades de 45 minutos)

(Professoras: Paula Marques/Elisa Sousa)