

CONTENUS		ATIVIDADES	MATÉRIEL	ÉVALUATION	TEMPS	
THÉMATIQUES	LINGUISTIQUES					
<p><b>MODULE 3 :</b> <u>Choisir un espace de vie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Références géographiques et culturelles de milieux urbains et ruraux</li> <li>- Références sur l'aménagement du territoire</li> <li>. Types de logements et d'entreprises</li> <li>. Les pièces d'une habitation, les différents espaces d'une entreprise ou d'un commerce</li> <li>. l'ameublement</li> <li>. Location / Achat</li> <li>. Milieu environnant : quartier, commerce, jardins, services</li> <li>. Elements de service : ascenseur, chauffage, charges, etc.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogue</li> <li>- Débat</li> <li>- Lecture à voix basse</li> <li>- Lecture à haute voix</li> <li>- Interprétation de textes</li> <li>- Questionnaires oraux/ écrits</li> <li>- Résolution de fiches de travail</li> <li>- Exercices de vocabulaire</li> <li>- Analyse de documents authentiques</li> <li>- Production de textes oraux et écrits</li> <li>- Fiches grammaticales</li> <li>- Exercices à trous</li> <li>- Description et commentaire d'image, de photos</li> <li>- Projection de film</li> <li>- Audition de musique</li> <li>- Dictée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tableau</li> <li>- Cahier/ classeur de l'élève</li> <li>- Documents authentiques</li> <li>- Fiches de travail</li> <li>- Fiches grammaticales</li> <li>- Lecteur de CD</li> <li>- CD</li> <li>- Magnétoscope /lecteur DVD</li> <li>- Télévision</li> <li>- Casette vidéo</li> <li>- DVD</li> <li>- Transparences</li> <li>- Rétroprojecteur</li> <li>- Ordinateur</li> <li>- Projecteur</li> <li>- Écran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formative</li> <li>- Sommative / final</li> <li>- Observation directe:               <ul style="list-style-type: none"> <li>. du comportement;</li> <li>. de l'intérêt;</li> <li>. de la participation;</li> <li>. de l'adhésion aux activités proposées en classe;</li> <li>. de l'assiduité;</li> <li>. de la réalisation des devoirs ;</li> <li>. de la pertinence des interventions ;</li> <li>. de la qualité de la lecture ;</li> <li>. de la capacité de la compréhension</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>36 heures</b></p> <p>48 cours</p> <p><b>36 heures</b></p> <p>48 cours</p>	
<p><b>MODULE 6 :</b> <u>Profiter de la vie</u></p> <p>Types de loisirs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spectacles</li> <li>- Sports</li> <li>- Lecture</li> <li>- Médias</li> <li>- Voyages</li> </ul> <p>Lieux de vacances :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La mer</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saluer</li> <li>- Se présenter</li> <li>- Prendre congé</li> <li>- Exprimer des remerciements</li> <li>- Demander de répéter</li> <li>- Demander/ donner des informations</li> <li>- Comparer</li> <li>- Situer dans l'espace ou le temps</li> <li>- Raconter des actions</li> <li>- Décrire une personne, un lieu, un processus, un objet</li> <li>- Exprimer des goûts, des préférences, des sentiments, des sensations, des souhaits, des faits</li> <li>- Justifier une opinion</li> <li>- Les sons français</li> <li>- Les nombres</li> <li>- Les jours</li> <li>- Les mois</li> <li>- Les saisons</li> <li>- Prépositions</li> <li>- Articles définis et indéfinis</li> <li>- Déterminants</li> <li>- Pronoms</li> <li>- Les noms</li> <li>- Les adjectifs</li> <li>- Les adverbes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogue</li> <li>- Débat</li> <li>- Lecture à voix basse</li> <li>- Lecture à haute voix</li> <li>- Interprétation de textes</li> <li>- Questionnaires oraux/ écrits</li> <li>- Résolution de fiches de travail</li> <li>- Exercices de vocabulaire</li> <li>- Analyse de documents authentiques</li> <li>- Production de textes oraux et écrits</li> <li>- Fiches grammaticales</li> <li>- Exercices à trous</li> <li>- Description et commentaire d'image, de photos</li> <li>- Projection de film</li> <li>- Audition de musique</li> <li>- Dictée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tableau</li> <li>- Cahier/ classeur de l'élève</li> <li>- Documents authentiques</li> <li>- Fiches de travail</li> <li>- Fiches grammaticales</li> <li>- Lecteur de CD</li> <li>- CD</li> <li>- Magnétoscope /lecteur DVD</li> <li>- Télévision</li> <li>- Casette vidéo</li> <li>- DVD</li> <li>- Transparences</li> <li>- Rétroprojecteur</li> <li>- Ordinateur</li> <li>- Projecteur</li> <li>- Écran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formative</li> <li>- Sommative / final</li> <li>- Observation directe:               <ul style="list-style-type: none"> <li>. du comportement;</li> <li>. de l'intérêt;</li> <li>. de la participation;</li> <li>. de l'adhésion aux activités proposées en classe;</li> <li>. de l'assiduité;</li> <li>. de la réalisation des devoirs ;</li> <li>. de la pertinence des interventions ;</li> <li>. de la qualité de la lecture ;</li> <li>. de la capacité de la compréhension</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>36 heures</b></p> <p>48 cours</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La montagne</li> <li>- La campagne</li> <li>- Sites et monuments</li> </ul> <p>Les moyens de transports :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le train</li> <li>- L’avion</li> <li>- La voiture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Types de phrase : interrogative / négative</li> <li>- Etre et avoir</li> <li>- Localisation dans l’espace/temps : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent de l’indicatif</li> <li>- Passé composé / Imparfait</li> <li>- Futur</li> <li>- Conditionnel</li> </ul> </li> <li>- Expression de la cause</li> <li>- Expression de l’opposition</li> <li>- Expression du but</li> <li>- Expression de la condition</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail individuel</li> <li>- Travail de groupe</li> </ul>		<p>auditive et écrite ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. de la capacité d’interprétation ;</li> <li>. de la production écrite et orale ;</li> <li>. de la capacité d’application des contenus acquis à de nouvelles situations ;</li> <li>. de la traduction.</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--

**Obs:** A planificação poderá sofrer alterações ou reajustes decorrentes dos ritmos de aprendizagem das turmas, alterações relativa à gestão de tempo, aos interesses e necessidades da turma, a projetos propostos quer pela docente, quer pelos alunos, à descoberta de novos interesses suscetíveis de avaliação. Esta programação já inclui aulas de revisões, de testes de avaliação com a respetiva entrega e correção, bem como aulas de autoavaliação e trabalhos de avaliação formativa

