

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Português

2º Ano

Aulas (Horas) Previstas

1º PERÍODO		
Meses	Domínios / Subdomínios	Horas Previstas
setembro	<p>ORALIDADE:</p> <p>Manifestar ideias, sensações e sentimentos pessoais</p> <p>Mobilizar conhecimentos prévios</p> <p>Usar vocabulário adequado ao tema e à situação</p> <p>Partilhar ideias sensações e sentimentos pessoais</p> <p>LEITURA E ESCRITA:</p> <p>Reconhecer que a mesma letra pode ser representada através de diferentes formas gráficas</p> <p>Usar adequadamente maiúsculas e minúsculas</p> <p>GRAMÁTICA:</p> <p>Identificar os tipos de letras</p> <p>Conhecer a ordem alfabética</p>	16h
outubro	<p>ORALIDADE:</p> <p>Manifestar ideias, sensações e sentimentos pessoais</p> <p>Mobilizar conhecimentos prévios</p> <p>Usar vocabulário adequado ao tema e à situação</p> <p>Partilhar ideias sensações e sentimentos pessoais</p> <p>Falar com progressiva autonomia e clareza.</p> <p>LEITURA E ESCRITA:</p> <p>Ler com progressiva autonomia palavras, frases e textos</p> <p>Identificar o sentido global do texto</p> <p>Elaborar a descrição de uma pessoa</p> <p>Escrever convites</p> <p>GRAMÁTICA:</p> <p>Semelhantes e opostos</p> <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA:</p> <p>Sidónio Muralha, Bichos, Bichinhos e Bicharocos</p>	36h

<p>novembro</p>	<p>ORALIDADE: Mobilizar conhecimentos prévios Usar vocabulário adequado ao tema e à situação Partilhar ideias, sensações e sentimentos pessoais Falar com progressiva autonomia e clareza.</p> <p>LEITURA E ESCRITA: Vocabulário relativo ao livro Identificar o sentido global do texto Identificar o tema central Elaborar pequenos textos</p> <p>GRAMÁTICA: Nomes</p>	<p>34h</p>
<p>dezembro</p>	<p>ORALIDADE: Mobilizar conhecimentos prévios Usar vocabulário adequado ao tema e à situação Partilhar ideias sensações e sentimentos pessoais Falar com progressiva autonomia e clareza.</p> <p>LEITURA E ESCRITA: Identificar o sentido global do texto Identificar o tema central Elaborar pequenos textos</p> <p>COMPREENSÃO ESCRITA: Escrever pequenos textos</p> <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA: Cecília Meireles, Ou isto ou aquilo</p>	<p>16h</p>
<p>2º PERÍODO</p>		
<p>janeiro</p>	<p>ORALIDADE: Mobilizar conhecimentos prévios Apropriar-se de novos vocábulos Usar vocabulário adequado ao tema Falar com progressiva autonomia e clareza Partilhar ideias, sensações</p> <p>LEITURA E ESCRITA: Ler com progressiva autonomia, palavras frases e textos Responder a questões sobre o texto Elaborar textos</p> <p>GRAMÁTICA: Sinais de pontuação Explicitar regras de pontuação Determinantes artigos</p>	<p>34h</p>

	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: José Eduardo Agualusa, Estranhões & Bizarrocos	
fevereiro	ORALIDADE: Mobilizar conhecimentos prévios Apropriar-se de novos vocábulos Usar vocabulário adequado ao tema Falar com progressiva autonomia e clareza Partilhar ideias sensações LEITURA E ESCRITA: Ler com progressiva autonomia, palavras frases e textos Responder a questões sobre o texto Elaborar uma descrição - paisagem GRAMÁTICA: Adjetivos Singular/plural	32h
março	ORALIDADE: Mobilizar conhecimentos prévios Apropriar-se de novos vocábulos Usar vocabulário adequado ao tema Falar com progressiva autonomia e clareza Partilhar ideias, sensações LEITURA E ESCRITA: Ler com progressiva autonomia, palavras, frases e textos Identificar o sentido global do texto Escrever uma curta mensagem email Escrever uma carta INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA: Manuel António Pina, O têpluquê e outras histórias	28h
3º PERÍODO		
abril	ORALIDADE: Mobilizar conhecimentos prévios Apropriar-se de novos vocábulos Manifestar ideias, sensações e sentimentos Usar vocabulário adequado ao tema Falar com progressiva autonomia e clareza Partilhar ideias, sensações LEITURA E ESCRITA: Ler com progressiva autonomia, palavras, frases e textos Identificar o sentido global do texto Responder a questões sobre o texto	16h

	<p>Escrever o final de uma história</p> <p>Escrever um poema</p> <p>GRAMÁTICA:</p> <p>Verbos</p> <p>Sinais de pontuação</p> <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA:</p> <p>Luísa Dacosta, O Elefante Cor-de-Rosa</p>	
maio	<p>ORALIDADE:</p> <p>Mobilizar conhecimentos prévios</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos</p> <p>Manifestar ideias, sensações e sentimentos</p> <p>Usar vocabulário adequado ao tema</p> <p>Falar com progressiva autonomia e clareza</p> <p>Partilhar ideias, sensações</p> <p>LEITURA E ESCRITA:</p> <p>Ler com progressiva autonomia, palavras frases e textos</p> <p>Identificar o sentido global do texto</p> <p>Responder a questões sobre o texto</p> <p>Elaborar um pequeno texto informativo</p> <p>Escrever uma notícia</p> <p>GRAMÁTICA:</p> <p>Revisões</p> <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA:</p> <p>Luísa Dacosta, O Elefante Cor-de-Rosa</p>	36h
junho	<p>ORALIDADE:</p> <p>Mobilizar conhecimentos prévios</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos</p> <p>Manifestar ideias, sensações e sentimentos</p> <p>Usar vocabulário adequado ao tema</p> <p>Falar com progressiva autonomia e clareza</p> <p>Partilhar ideias, sensações</p> <p>LEITURA E ESCRITA:</p> <p>Ler com progressiva autonomia, palavras frases e textos</p> <p>Identificar o sentido global do texto</p> <p>Responder a questões sobre o texto</p> <p>Elaborar um programa para o dia mundial da criança</p> <p>Reescrita de uma carta</p> <p>GRAMÁTICA:</p> <p>Revisões</p> <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA:</p> <p>Adolfo Coelho, Seleção de contos populares portugueses</p>	20h