



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA FLOR – 151841

ESCOLA EB2,3/S DE VILA FLOR – 346184

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ÁREA DISCIPLINAR DE FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO ANUAL - FILOSOFIA

10º ANO

ANO LETIVO 2016/ 2017

ESCOLA E.B. 2,3 / S DE VILA FLOR
FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 1º PERÍODO

Ano Letivo: 2016/2017

10º ANO

TEMAS/CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	CONCEITOS ESPECÍFICOS NUCLEARES	ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS	COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	TEMPO
<p>1 – Abordagem introdutória à filosofia e ao filosofar</p> <p>1.1- O que é a filosofia? – uma resposta inicial</p> <p>1.2- Quais são as questões da filosofia? – alguns exemplos</p> <p>1.3 - A dimensão discursiva do trabalho filosófico</p>	<p>Compreender o significado genérico do conceito de Filosofia</p> <p>Identificar a especificidade da reflexão filosófica</p> <p>Identificar as questões e as áreas temáticas da Filosofia</p> <p>Distinguir a abordagem filosófica da abordagem científica dos problemas</p> <p>Caracterizar a atitude filosófica</p> <p>Compreender a importância da Filosofia para a vida</p> <p>Conhecer os instrumentos lógicos do discurso</p> <p>Reconhecer a importância dos princípios lógicos</p> <p>Analisar criticamente textos filosóficos</p>	<p>Interrogação</p> <p>Questionamento</p> <p>Espanto</p> <p>Filosofar espontâneo</p> <p>Filosofar sistemático</p> <p>Crítica</p> <p>Dúvida</p> <p>Doutra ignorância</p> <p>Aparência</p> <p>Realidade</p> <p>Radicalidade</p> <p>Historicidade</p> <p>Universalidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Opinião</p> <p>Pressuposto</p> <p>Questões filosóficas</p> <p>Conceito</p> <p>Termo</p> <p>Juízo</p> <p>Raciocínio</p> <p>Argumento</p> <p>P. da Identidade</p> <p>P.da Não-contradição</p> <p>P. do Terceiro excluído</p> <p>Tese / Argumentos</p>	<p>Exposição oral</p> <p>Análise de textos</p> <p>Fichas formativas</p> <p>Diálogo</p> <p>Composição filosófica</p> <p>Redacção de sínteses reflexivas.</p> <p>Sínteses reflexivas</p>	<p>Desenvolvimento de competências de análise/compreensão/interpretação de textos;</p> <p>Desenvolvimento de capacidades de expressão escrita e oral;</p> <p>Desenvolvimento da capacidade de diálogo.</p>	<p>Observação directa do desempenho e participação dos alunos.</p> <p>Tarefas realizadas na aula e em casa.</p> <p>Trabalhos individuais e de grupo.</p> <p>Intervenção nos debates.</p>	<p>22 aulas</p> <p>de</p> <p>45 minutos</p>

ESCOLA E.B. 2,3 / S DE VILA FLOR
FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 1º PERÍODO (cont.)

Ano Letivo: 2016/2017

10º ANO

TEMAS/CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	CONCEITOS ESPECÍFICOS NUCLEARES	ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS	COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	TEMPO
<p>1. A acção humana – análise e compreensão do agir</p> <p>1.1 A rede conceptual da acção</p> <p>1.2 Determinismo e liberdade na acção humana. Teorias acerca do problema do livre –arbítrio: determinismo radical; indeterminismo, determinismo moderado ou compatibilismo; libertarismo. A perspectiva de John Searle</p>	<p>Compreender o conceito de acção, distinguindo o conceito de agir, fazer e acontecer</p> <p>Reconhecer a especificidade da acção: a intenção a consciência e a vontade</p> <p>Tomar consciência da complexidade do agir (da dificuldade inerente aos processos de deliberação e da decisão)</p> <p>Analisar e compreender as condicionantes da acção</p> <p>Problematizar e compreender as condicionantes da acção</p> <p>Reflectir sobre a dimensão criadora do ser humano e sobre o conflito finitude /infinitude ou condicionalismo/ liberdade</p> <p>Distinguir diferentes perspectivas acerca do livre-arbítrio</p> <p>Problematizar a questão: temos livre-arbítrio</p>	<p>Razões</p> <p>Fins</p> <p>Intenções</p> <p>Projectos</p> <p>Motivos</p> <p>Desejos</p> <p>Deliberação/decisão</p> <p>Agente</p> <p>Condicionantes físico-biológicas</p> <p>Condicionantes Histórico - culturais</p> <p>Livre-arbítrio</p> <p>Determinismo</p> <p>Indeterminismo</p> <p>Determinismo moderado</p> <p>Libertarismo</p>	<p>Actividades de conceptualização</p> <p>Exposição oral</p> <p>Análise de textos</p> <p>Fichas formativas</p> <p>Diálogo</p> <p>Visionamento do filme “ O menino selvagem”</p> <p>Questões e exercícios dirigidos à compreensão e à interpretação</p>	<p>Conceptualização</p> <p>Problematização</p>	<p>Observação directa do desempenho e participação dos alunos.</p> <p>Tarefas realizadas na aula e em casa.</p> <p>Trabalhos individuais e de grupo.</p> <p>Intervenção nos debates.</p> <p>Testes formativos e sumativos</p> <p>Auto-avaliação</p>	<p>22 aulas</p> <p>de</p> <p>45 minutos</p> <p>8 aulas de 45 minutos</p>

ESCOLA E.B. 2,3 / S DE VILA FLOR
FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 2º PERÍODO

Ano Letivo: 2016/2017

10º ANO

TEMAS/CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	CONCEITOS ESPECÍFICOS NUCLEARES	ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS	COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	TEMPO
<p>2. Os valores - análise e compreensão da experiência valorativa</p> <p>2.1. Valores e valoração - questão dos critérios valorativos</p> <p>2.2. Valores e cultura – a diversidade e diálogo de culturas</p>	<p>Problematizar as relações entre cultura e valores Relacionar acção humana e valores Compreender o conceito de valor e respectivas características.</p> <p>Reflectir sobre os critérios valorativos adoptados pelas sociedades actuais, avaliando algumas perspectivas acerca dos valores dominantes. Distinguir diferentes concepções acerca da natureza dos valores Reflectir sobre a importância da diversidade cultural e da tolerância Compreender a importância do diálogo cultural, da tolerância e do respeito pela diferença. Compreender o significado e limites do relativismo cultural</p> <p>Reconhecer a necessidade de valores universais</p>	<p>Valor Tipos de valores Cultura Características dos valores- polaridade, historicidade, absolutividade / relatividade, hierarquização Critérios valorativos Objectivismo e subjectivismo axiológico.</p> <p>Etnocentrismo Relativismo cultural</p> <p>Interculturalidade</p> <p>Critérios trans- -subjectivos de valoração</p>	<p>Actividades de debate (discussão dirigida): Análise de casos e de dilemas que mobilizem a sensibilidade e permitam clarificar e confrontar com outros valores e as preferências valorativas individuais. Procura intersubjectiva de boas razões e avaliação dos argumentos que justificam (ou não) as opiniões emitidas ou as soluções preconizadas para os casos e dilemas analisados.</p>	<p>Conceptualização</p> <p>Problematização</p>	<p>Observação directa do desempenho e participação dos alunos.</p> <p>Tarefas realizadas na aula e em casa.</p> <p>Trabalhos individuais e de grupo.</p> <p>Intervenção nos debates.</p>	<p>16 aulas</p> <p>de</p> <p>45 minutos</p>

ESCOLA E.B. 2,3 / S DE VILA FLOR
FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 2º PERÍODO

Ano Letivo: 2016/2017

10º ANO

TEMAS/CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	CONCEITOS ESPECÍFICOS NUCLEARES	ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS	COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	TEMPO
<p>3. Dimensões da acção humana e dos valores</p> <p>3.1A dimensão ética- política – análise e compreensão da experiência convivencial</p> <p>3.1.1. Intenção ética e norma moral</p> <p>3.1.2.A dimensão pessoal social da ética – o si mesmo o outro e as instituições</p> <p>3.1.3. A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspectivas filosóficas</p>	<p>Caracterizar o domínio da ética</p> <p>Distinguir Ética e Moral, norma e intenção</p> <p>Reconhecer a importância da Ética.</p> <p>Compreender que a moralidade implica relação com os outros e avaliação das acções do ponto de vista da universalidade.</p> <p>Reconhecer a necessidade da consciência moral como instância interior de orientação e de crítica do agir.</p> <p>Comparar diferentes perspectivas acerca dos fundamentos da moral</p> <p>Reconhecer a razão como fundamento da moralidade.</p> <p>Distinguir legalidade de moralidade.</p> <p>Distinguir acções conforme ao dever e por dever.</p> <p>Relacionar o carácter racional da lei com o conceito de imperativo categórico.</p> <p>Caracterizar o utilitarismo como uma teoria consequencialista.</p> <p>Identificar o ideal moral utilitarista com a felicidade global.</p> <p>Confrontar as duas teorias acerca dos fundamentos da moralidade</p>	<p>Moral</p> <p>Ética</p> <p>Normas</p> <p>Valores</p> <p>Liberdade moral</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Consciência moral</p> <p>Éticas deontológicas</p> <p>Éticas teleológicas</p> <p>Acção moral e legal</p> <p>Imperativo Categórico</p> <p>Princípio da utilidade ou da Maior</p> <p>Felicidade</p>	<p>Actividades de iniciação à aprendizagem da problematização – determinação e formulação adequada dos problemas filosóficos, éticos e Políticos.</p> <p>Actividades de iniciação à aprendizagem da argumentação – pesquisa de teses e seus argumentos, análise de objecções e contra-argumentos.</p>	<p>Leitura crítica e compreensiva</p> <p>Pesquisa e seleção de informação</p> <p>Negociação de interpretações</p> <p>Competência argumentativa</p>	<p>Observação directa do desempenho e participação dos alunos.</p> <p>Tarefas realizadas na aula e em casa.</p> <p>Trabalhos individuais e de grupo.</p> <p>Intervenção nos debates.</p>	<p>16 aulas</p> <p>de</p> <p>45 minutos</p>

ESCOLA E.B. 2,3 / S DE VILA FLOR
FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 2º PERÍODO

Ano Letivo: 2016/2017

10º ANO

TEMAS/CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	CONCEITOS ESPECÍFICOS NUCLEARES	ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS	COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	TEMPO
<p>3.1.4. Ética, Direito e Política</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liberdade e justiça social - Igualdade e diferenças - Justiça e equidade 	<p>Discutir problemas político-sociais e assumir posições críticas.</p> <p>Relacionar os domínios do Direito, da Política e da Ética.</p> <p>Caracterizar o Direito e a Política como formas de organização social</p> <p>Justificar a sua existência e necessidade.</p> <p>Reflectir sobre o papel e as funções do Estado.</p> <p>Compreender a relação entre Ética e Política segundo Aristóteles</p> <p>Compreender a necessidade do Estado Moderno segundo Locke.</p> <p>Compreender a necessidade e o fundamento da autoridade do Estado.</p> <p>Reconhecer os direitos e os deveres do cidadão e os limites do Estado.</p> <p>Reconhecer os ideais de liberdade e igualdade como conquista das sociedades modernas.</p> <p>Discutir as dificuldades de realização prática destes ideais</p>	<p>Ética</p> <p>Direito</p> <p>Política</p> <p>Normas jurídicas</p> <p>Normas morais</p> <p>Legitimação do Estado</p> <p>Estado de natureza</p> <p>Contrato social</p> <p>Sociedade Civil</p> <p>Liberdade política</p> <p>Justiça social</p> <p>Equidade</p>	<p>Actividades de iniciação à aprendizagem da problematização – determinação e formulação adequada dos problemas filosóficos, éticos e Políticos.</p> <p>Actividades de iniciação à aprendizagem da argumentação – pesquisa de teses e seus argumentos, análise de objecções e contra-argumentos.</p>	<p>Leitura crítica e compreensiva</p> <p>Pesquisa e seleção de informação</p> <p>Negociação de interpretações</p> <p>Competência argumentativa</p>	<p>Observação directa do desempenho e participação dos alunos.</p> <p>Tarefas realizadas na aula e em casa.</p> <p>Trabalhos individuais e de grupo.</p> <p>Intervenção nos debates.</p> <p>Testes formativos e sumativos</p> <p>Auto-avaliação</p>	<p>12 aulas</p> <p>de</p> <p>45 minutos</p> <p>8 aulas de 45 minutos</p>

ESCOLA E.B. 2,3 / S DE VILA FLOR
FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 3º PERÍODO

Ano Letivo: 2016/2017

10º ANO

TEMAS/CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	CONCEITOS ESPECÍFICOS NUCLEARES	ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS	COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	TEMPO
<p>3.2. A dimensão estética - análise e compreensão da experiência estética.</p> <p>3.2.1. A experiência e o juízo estéticos.</p> <p>3.2.2. A criação artística e a obra de arte.</p> <p>3.2.3. A arte – produção e consumo, comunicação e conhecimento.</p>	<p>Definir estética; Explicar a experiência estética; Distinguir objetivismo estético de subjetivismo estético. Compreender a relação indissociável que existente entre a arte e o homem; Entender a representação e a expressão como vetores que estão na base da criação artística. Caracterizar diferentes teorias explicativas da arte: como imitação, como expressão e como forma significante. Problematizar a relação entre a arte e a sociedade; Distinguir, quanto aos fins da arte, a perspetiva da arte pela arte (esteticismo) da perspetiva da arte comprometida/militante.</p>	<p>Estética, Experiência Estética, Teoria estética, Gosto, Juízo estético, Útil, Agradável, Belo, Horrível, Sublime, Arte, Obra de arte, Artista, Espetáculo, criação Artística.</p>	<p>Visionamento e interpretação de slides, filmes ... Pesquisa e seleção de informação adequada; exposição de pontos de vista; confrontos de pontos de vista.</p>	<p>Leitura crítica e compreensiva Pesquisa e seleção de informação Negociação de interpretações Competência argumentativa</p>	<p>Observação directa do desempenho e participação dos alunos. Tarefas realizadas na aula e em casa. Trabalhos individuais e de grupo. Intervenção nos debates.</p>	<p>20 aulas de 45 minutos</p>

ESCOLA E.B. 2,3 / S DE VILA FLOR
FILOSOFIA

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO - 3º PERÍODO (cont.)

Ano Letivo: 2016/2017

10º ANO

TEMAS/CONTEÚDOS	OBJECTIVOS	CONCEITOS ESPECÍFICOS NUCLEARES	ACTIVIDADES / ESTRATÉGIAS	COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	TEMPO
<p>4. Temas/Problemas do mundo contemporâneo</p> <p>4.1. Desafios da comunicação virtual – as redes sociais</p>	<p>Compreender o fenómeno das redes sociais no contexto social e global atual;</p> <p>Analisar os impactos e os riscos associados ao mundo virtual;</p> <p>Refletir sobre a necessidade de regular o ciberespaço.</p>	<p>Comunicação virtual;</p> <p>Redes sociais;</p> <p>Ciberespaço.</p>	<p>Pesquisa e selecção de informação adequada;</p> <p>Exposição de pontos de vista;</p> <p>Confrontos de pontos de vista.</p>	<p>Dado que esta rubrica pode mobilizar convicções pessoais, propõe-se que se dê especial atenção às competências fundamentais para intervir num debate: pesquisar e seleccionar informação, saber ouvir, saber expor</p>	<p>Observação directa do desempenho e participação dos alunos.</p> <p>Tarefas realizadas na aula e em casa.</p> <p>Trabalhos individuais e de grupo.</p> <p>Intervenção nos debates.</p> <p>Auto-avaliação</p>	<p>12 aulas</p> <p>de</p> <p>45 minutos</p>