

Departamento de Línguas CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 10º Ano 2021 / 2022



Perfil de aprendizagens específicas

Nível B1.1 / B1.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos	Domínios	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação e respetiva valoração
A - LINGUAGENS E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA G - BEM-ESTAR; SAÚDE E AMBIENTE H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	Competência Comunicativa Competência Intercultural Competência estratégica	 Compreensão oral Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Compreensão escrita Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavraschave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação oral Interação oral Interação, redormulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Interação escrita Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Produção oral Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Produção escrita Produção escrita Reconhecer tealidades interculturais distintas Comunicar eficazmente em contexto Colaborar em pares e em grupo Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprende	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, D, E, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, I) Indagador / investigador (C, D, F, H, I) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador / organizador (A, B, C, I) Respeitador da diferença /do outro (A, B, E, F, H) Responsável /autónomo (C, D, E, F, I) Crítico / analítico (A, B, C, D) Criativo (A, D, F) Autoavaliador (transversal às áreas) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Avaliação escrita: 60% Testes Produção escrita Avaliação oral: 30% Compreensão oral (10%) Interação e produção oral (8%) Comunicar eficazmente em contexto de sala de aula (12%) Atitudes: 10% Material necessário Realização de atividades Responsabilidade Colaboração Autonomia Cidadania Instrumentos de registo: Iista(s) de verificação; grelha(s) de observação; ficha(s) de autoavaliação.