



REPÚBLICA
PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA FLOR – 151841

ESCOLA EB2,3/S DE VILA FLOR – 346184

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ensino da Música

1º CICLO

2016/2017

ENSINO DA MÚSICA

Crítérios de avaliação de ENSINO DA MÚSICA 1.º Ciclo

		AVALIAÇÃO			
		COMPETÊNCIAS	INDICADORES	%	INSTRUMENTOS
DOMÍNIOS	ATTITUDES	AUTONOMIA	- Realiza tarefas sozinho - Ultrapassa dificuldades sem a ajuda de terceiros - Revela criatividade e sentido crítico	45%	- Grelhas de observação - Fichas de avaliação - Fichas de trabalho - Trabalhos de casa - Observação da execução de tarefas na aula - Registo de apresentação do material necessário à aula
		SENTIDO DE RESPONSABILIDADE	- É assíduo e pontual - Cumpre tarefas em casa e na escola - Faz-se acompanhar do material necessário		
		PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO	- Intervém de forma adequada - Colabora nas atividades propostas		
		RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	- Revela espírito de entre ajuda - Relaciona-se facilmente com os outros		
	CONHECIMENTOS E COMPETÊNCIAS	TIMBRE	- Identifica auditivamente os timbres dos instrumentos - Agrupa os instrumentos por famílias de timbres	45%	
		DINÂMICA	- Identifica crescendo e diminuendo - Identifica sons de diferentes intensidades e diferentes intensidades sonoras		
		ALTURA	- Identifica o registo: Agudo, Médio e Grave - Executa em alguns instrumentos os diferentes registos - Identifica auditivamente linhas sonoras		
		RITMO E ANDAMENTO	- Executa a pulsação nos diferentes andamentos - Identifica auditivamente “acelerando e ritardando” - Reproduz auditiva e visualmente as figuras musicais e suas pausas		
		FORMA	- Identifica auditivamente o motivo numa frase - Identifica elementos repetitivos - Identifica auditivamente e entoa canções em várias formas		
COMPONENTES DE CARÁTER TRANSVERSAL	EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA	- Respeita a opinião dos outros e as indicações do professor - Participa oportunamente - Cumpre as regras estabelecidas - Respeita os outros	10%		
	COMPREENSÃO E EXPRESSÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA	- Aquisição estruturada da Informação - Comunicação da Informação - Aplicação de conhecimentos a novas situações - Utilização de linguagens específicas			

Avaliação

AVALIAÇÃO		
Menção	Descrição	Porcentagem
Não Demonstra	Não atingiu os objetivos propostos. Demonstra pouco empenho e interesse pela atividade. Demonstra dificuldades no manuseamento de instrumentos musicais.	0% - 49%
Demonstra	Atingiu os objetivos propostos com facilidade. Demonstra interesse e empenha-se na realização das atividades. Demonstra facilidade no manuseamento dos instrumentos musicais.	50%- 89%
Demonstra Plenamente	Atingiu os objetivos propostos com bastante facilidade. Demonstra muito interesse e empenha-se bastante na realização das atividades. Demonstra muita facilidade no manuseamento dos instrumentos musicais.	90%- 100%

A avaliação deverá ser:

- **Individualizada** - centrando-se na evolução do aluno, na sua avaliação inicial e características individuais;
- **Integradora** - contemplando diferentes grupos, níveis e ritmos de trabalho/aprendizagem
- **Qualitativa** - avaliando de forma equilibrada os diferentes aspetos da evolução do aluno e não somente os aspetos de carácter cognitivo;
- **Orientadora** - informando o aluno do que necessita para melhorar a sua aprendizagem e adquirir estratégias apropriadas para melhorar os seus resultados;
- **Contínua** - considerando a aprendizagem como um processo com diferentes momentos e fases.

Aprovados em reunião de departamento de 13/09/2016